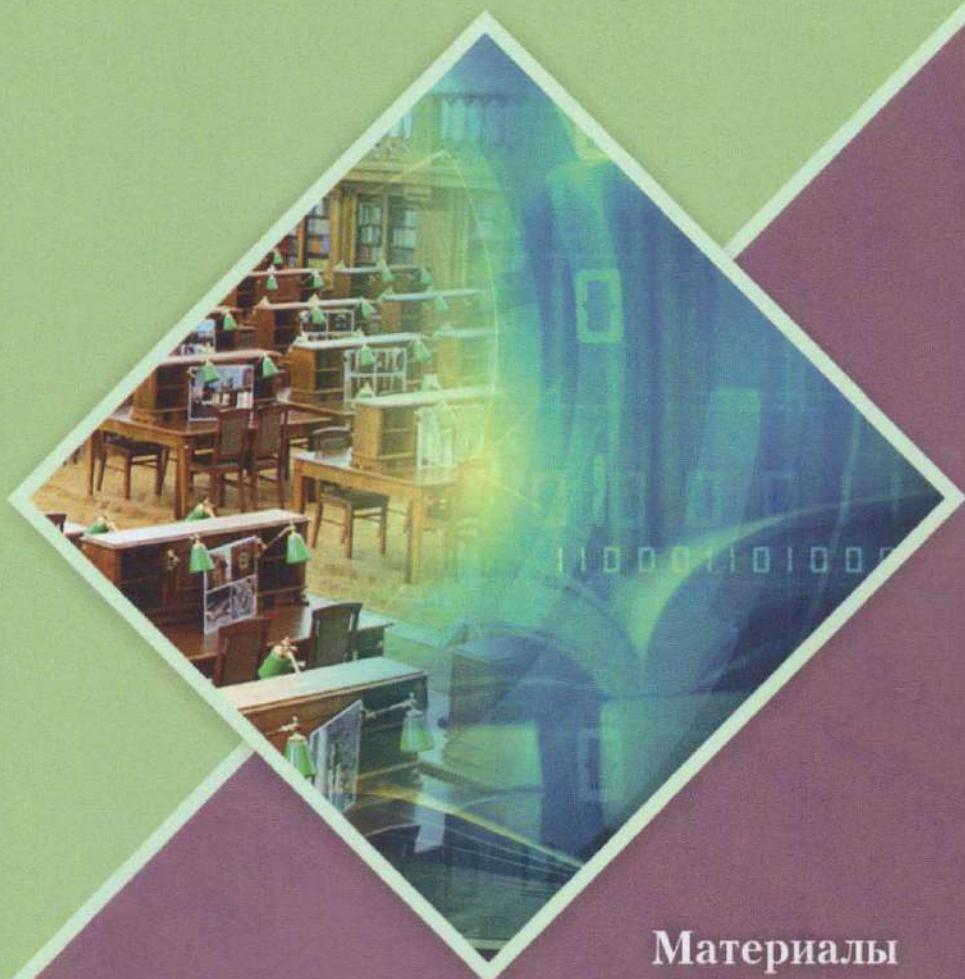


ИНФОРМАЦИОННЫЙ КОНТЕКСТ КУЛЬТУРЫ: РЕСУРСЫ, ТЕХНОЛОГИИ, СЕРВИС



**Материалы
II Международной
научно-практической
онлайн-конференции**

СОДЕРЖАНИЕ

Тикунова И. П. Информационный потенциал культуры в фокусе профессионального дискурса	
Вместо предисловия	7
 ДОКЛАДЫ И СООБЩЕНИЯ	
ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ	
Шубин М. А. Развитие информационного потенциала Российской государственной библиотеки в контексте цифровой трансформации	21
Оспанова Б. К. Национальная библиотека Республики Казахстан: формирование и предоставление доступа к библиотечно-информационным ресурсам	27
Лопатина Н. В. Цифровизация культуры в структуре современной российской науки	32
Камилова С. Э. Сотрудничество Национальной библиотеки Узбекистана с музеями, архивами в области формирования и развития доступа к информационным ресурсам по культуре и искусству	43
Гушул Ю. В. Информационные ресурсы по культуре и искусству: региональный вариант	51
Тикунова И. П. Мониторинг научно-информационной деятельности библиотек в сфере культуры и искусства: результаты анализа	60
Александрова О. А. Изучение информационных ресурсов по культуре и искусству при подготовке библиотечных кадров: содержание, проблемы и перспективы	73

СЕКЦИОННЫЕ ЗАСЕДАНИЯ

Губина Е. В., Решетникова О. В.

Вклад Российской государственной библиотеки
в интеграцию электронных библиографических ресурсов
по культуре 81

Евдокимова Л. В., Шейнин М. Ю.

Библиотечно-образовательный ресурс для театральных
учебных заведений: технология создания и практика
продвижения 92

Горшкова Т. Р. Справочные и библиографические издания
из фонда Российской государственной библиотеки
в поддержку музыкального образования 99

Матвеева Н. С. Электронная библиотека казачества
на платформе Национальной электронной библиотеки:
формирование, содержание, продвижение 109

Поташникова Г. И. Информационное обеспечение
управленческой деятельности в сфере культуры:
аспект оптимизации (опыт сектора научной информации
по культуре, искусству, образованию, филологии
Самарской областной универсальной научной
библиотеки) 119

Утина Л. А. Раскрываем фонд литературы по искусству:
традиционные практики, новые возможности 127

Костюк Ю. А. Культурное наследие региона в виртуальном
информационном пространстве 134

Алиева Ю. Б. Цифровые коллекции музыкального
классического наследия в национальных библиотеках
немецкоязычных стран: анализ содержания
и степени доступности 142

СПЕЦИАЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

Кононова О. В. Информационные ресурсы библиотек
к Году культурного наследия народов России 151

Колесова И. Е. Информационные ресурсы
Вологодской областной универсальной
научной библиотеки и их роль в сохранении
культурного наследия региона 164

Чулкова О. Ю. Культурное наследие
Архангельского Севера в веб-ресурсах
Архангельской областной научной библиотеки
им. Н. А. Добролюбова 173

Полшкова Н. И., Ильина А. Ю. «Веков связующая нить»: опыт реализации партнерского онлайн-проекта.....	184
Величко О. В. Сохранение и развитие национальных традиций (на примере электронного издания «Искусство чувашской вышивки = Чăваш тĕрри илемĕ» Национальной библиотеки Чувашской Республики)	188
Кондакова Л. И. Изоиздания Республики Саха (Якутия): ретроспективный национальный учет	193
Бархатова Л. Ю. Историко-краеведческое наследие в пространстве библиотеки (на примере муниципальных библиотек Калужской области)	200
Меньщикова С. П. Подготовка проекта «Концепции развития информационно-библиотечного пространства на базе приграничных библиотек государств – участников СНГ»: промежуточные итоги.....	208
ИТОГОВЫЙ ДОКУМЕНТ	215
СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ	219